



IL TEATRO DELLE SFIDE

Stagione 2021



Un progetto di
Guascone Teatro



MINISTERO
DELLA
CULTURA

unicoop
firenze
Sezione Soci valdara



Sostenuto e promosso dal Comune di Bientina

EDICOLA TABACCHI PAMPA RIV. S DI GIANNINI PAOLO

Via Jacopo del Polta 55/a
56031 Bientina (PI)



FAX

FOTOCOPIE a Colori

Posteitaliane

**BOLLETTINI
POSTALI**

Tel.: 0587 756377

Fax: 0587 756377

E-mail: paolinogia@alice.it

AFFRANCATURA

e
SPEDIZIONI

SALA

SLOT



Tigliolo

AUTO GLOBAL



Service

**CARROZZERIA
OFFICINA
VENDITA**

Since 1960...enjoy our experience.

www.carrozzeriatiglio.it

Seguici su
Facebook

Si ringraziano tutti gli sponsor presenti su questo libretto perchè con il loro supporto sostengono il progetto culturale del Teatro delle Sfide

www.guasconeteatro.it

Seguici su
Facebook

Teatro delle Sfide

Stagione 2021

**15 anni di sogni e magie
nell'isola degli artisti**

Finalmente tornano le "mezze stagioni" ritenute estinte dalle maldicenze della banalità, le "mezze stagioni" che sembravano scomparse con le "penne lisce" in pandemia. Il magico ed accogliente teatro di Bientina arriva alla sua 15° stagione di Sfide e di battaglie culturali. Un luogo a misura di umanità, intimo e confidenziale, amatissimo da artisti e pubblico. Un rettangolo di mondo che negli anni ha saputo essere "casa" per attori, registi e scrittori di tutto il mondo. L'album delle foto di questi anni fa invidia ai blasonati teatrini di Parigi o Praga. Questo anno la SFIDA è una ed una sola: **IL TEATRO DAL VIVO**, tutto fatto in sicurezza ma nella vicinanza d'animo che rende questa arte un rito di intelligenza basata su poesia, domande e risposte; la culla di ogni curiosità.

La SFIDA di questa prima "mezza" stagione è aprire il sipario tante sere di fila, vedere il pubblico, gli artisti, i tecnici, i giornalisti che tornano a godersi le luci della città, proseguire le conversazioni in un locale a pochi metri... parlar d'amore e risate.

Mamma mia il TEATRO che ricchezza! Che incanto e meraviglia per chi ha imparato a goderne. Quanto ci siamo aspettati e mancati cari spettatori, noi lo sappiamo bene e voi molti avete messo grande spirito perché questo mondo non si inaridisse.

La stagione è bellissima, varia, divertente e fittissima. Troverete tutto il mondo e tutte le facce della grande tradizione del teatro italiano ed europeo. Sfogliate con attenzione questo programma e prenotate la vostra poltrona. Torniamo ognuno ai posti di combattimento, accompagniamoci ancora in questa baruffa contro baggiate e banalità.

Temete o cialtroni della facile polemica da schermo piatto, i teatranti ed i loro amici son tornati.

Andrea Kaemmerle

Domenica 7 novembre ore 17:00
Cattivi Maestri presenta
IL GIGANTE EGOISTA

Dal racconto di Oscar Wilde

Regia di Antonio Tancredi

Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta

Scene e costumi di Valentina Albino

Assistente scenografa Francesca Smith

Musiche originali di Claudia Pisani

Sartoria a cura di Francesca Bombace

*Semifinalista al Roma Fringe Festival 2017 con
menzione per il "Premio del pubblico".*

Semifinalista a In-Box Verde 2021.



“Un tempo, un tempo molto lontano abitava la terra il popolo dei giganti”, ma siamo proprio sicuri che i giganti non esistano più? Il nostro è un gigante speciale, egoista, che ama il suo giardino sopra ogni cosa e non sopporta che qualcuno lo possa rovinare. Due attrici/narratrici attraverso l'utilizzo di pupazzi e oggetti ci racconteranno una delle storie più emozionanti di Oscar Wilde con la leggerezza di due vagabondi che il tempo porta in giro. Le musiche sono state composte e suonate al piano da Claudia Pisani, la scenografia di Valentina Albino crea oggetti magici e trasformisti, la regia di Antonio Tancredi mette in luce la poesia che ha reso questa favola eterna. Lo spettacolo affronta il tema molto attuale della difficoltà a relazionarsi con gli altri e porta a riflettere sulla necessità di aprirsi all'altro.

6,00 € Adulti

4,00 € Bambini (fino a 12 anni)

IL TEATRO DAL VIVO

Venerdì 19 novembre ore 21:30
Ass. Cult. FOXTROT GOLF presenta
PARLAMI D'AMORE

Di Philippe Claudel
Traduzione di David Conati
Con Nathalie Caldonazzo e Francesco Branchetti
Regia di Francesco Branchetti
Musiche di Pino Cangialosi



Parlami d'amore di Philippe Claudel è un testo che parla di una coppia che sta attraversando una profonda crisi e racconta come possano sgretolarsi in poco tempo i punti di riferimento e le fondamenta di un rapporto.

Claudel mostra come sottotraccia possano convivere moltitudini di sentimenti intrecciati, impulsi contrastanti e come sia denso e irto di ostacoli il cammino del dialogo tra uomo e donna. Non abbandonando mai uno sguardo profondamente umano Claudel affonda la lama nelle pieghe più intime e a tratti inconfessabili di un rapporto di coppia anche attraverso una straordinaria e pungente ironia che accompagna tutto il testo. Fragilità, debolezze e addirittura in alcuni momenti candore trovano spazio in un duetto di coppia a tratti terribile ma sempre accompagnato da irresistibile humour e travolgente ironia.

13,00 € Intero
10,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Sabato 27 novembre ore 21:30
Jack and Joe Theatre presenta
DANTE

La storia di un uomo del medioevo

Di e con Adriano Miliani
Collaborazione alla drammaturgia
e regia Rossana Gay
Organizzazione Mirella Lampertico



Quando pensiamo a Dante solitamente ci viene in mente il sommo poeta autore della Divina Commedia. L'opera prende immediatamente il sopravvento sulla sua persona, ci sfugge, si dissolve la figura dello scrittore umano in carne ed ossa. Un "uomo" con le sue qualità, i suoi difetti, le passioni, gli amori, la famiglia, insomma un essere del nostro stesso genere. Ebbene sì, Alighieri Dante è stato anche lui un cittadino terrestre!!

Un uomo che ha fatto dell'amore la sua ragione di vita, un amore impossibile che lo ha accompagnato per tutta la vita, che ha provato a dimenticare ma tornava sempre. Amore per una donna ma anche per una società più giusta, equa, in pace.

10,00 € Intero
8,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Domenica 28 novembre ore 17:00
Terzo Studio presenta
PINOCCHIO

Con Alessandro Gigli
Telo illustrato di Debora Bellario
Oggetti, baracca, teste di legno di Massimo Galletti
Impianto scenico di William Veliscek
Vincitore del Premio "Torototela" 2009
della Regione Piemonte



Ritorna l'arte antica del contastorie che utilizzando il ritmo e la capacità di affascinare narrando, con l'aiuto scenografico del telo illustrato, farà entrare lo spettatore nel magico mondo della fiaba e del racconto. Il telo attorno al quale ruota lo spettacolo è quello de "Le avventure di Pinocchio" da Collodi, un testo che l'attore conosce in ogni sua più piccola sfumatura e dettaglio. Una storia perfetta nel ritmo, nei tempi di apparizione/sparizione, nell'alternarsi di rincorse e bastonate, tutti elementi che sono poi l'essenza dei burattini in baracca.

Alessandro è un contastorie insuperabile, maestro nell'animazione di burattini e oggetti, dotato di una sensibilità e di un'intelligenza teatrale fuori dal comune, è capace di fare poesia affettando una cipolla, conquistando qualsiasi tipo di pubblico in qualsiasi circostanza.

6,00 € Adulti

4,00 € Bambini (fino a 12 anni)

Mercoledì 1 dicembre ore 21:30
Guascone Teatro presenta
INCONTRI POSSIBILI

**Una chiaccherata spettacolo su un tagliere
di aneddoti, vino rosso e rivoluzione**

*Con Alessandro Benvenuti, Sandro Berti,
Giacomo de Bastiani e Andrea Kaemmerle*



Un tavolo, due bottiglie di rosso, un tagliere di ricordi, crostini di aneddoti e poi parole sulla vita, la filosofia, gli amori e le battaglie culturali. Una chiacchierata che è già teatro di per sé. Dalle incursioni del primo teatro in strada alle lezioni di Giuliano Scabia ed Umberto Eco. Il cinema autorale e comico di Benvenuti, l'ironia sorniona del magico Giacomo De Bastiani le follie scoppiettanti della Banda Osiris di cui Sandro Berti è parte irrinunciabile e le iperboli di comicità poetica di Kaemmerle si incastrano l'un con l'altra. Un evento in prima assoluta (e probabilmente mai replicabile) per niente casuale, nato dalla necessità, fortemente sentita da tutti e quattro gli artisti in scena di raccontare meglio l'essenza di questo mestiere e di questo mondo. Un grande regalo per Bientina, il Teatro Delle Sfide e questi primi 15 anni di attività.

13,00 € Intero
10,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Sabato 4 dicembre ore 21:30
Fondazione Accademia
dei Perseveranti presenta
CONTROCORRENTE

Gian Maria Volonté e il racconto
di un paese imperfetto

Di Mauro Monni

Con Andrea Bruno Savelli e Mauro Monni

Regia di Andrea Bruno Savelli

Light design Alessandro Ruggiero

Proiezioni di Paolo Moretti

Musiche di Stefano De Donato

Costruzione scene di DDM



Gian Maria Volonté è uno dei pilastri del cinema italiano, un attore instancabile che nella sua lunga carriera ha regalato volto, voce e maestria ai personaggi di quasi 70 film, un uomo ruvido, spigoloso, che ha svolto il suo mestiere di attore senza scorciatoie o parafulmini. Anzi, proprio per l'impegno civile che da sempre ha contraddistinto la sua figura, spesso ha subito ritorsioni e ostracismo da una parte di società che non vedeva con buon occhio i suoi atteggiamenti. Un attore amato dai registi, molto meno dai produttori. Con questo spettacolo rivivremo, tra immagini e racconto, la vita e le opere di questo straordinario artista riscoprendone la carriera e i successi di pari passo alla realtà e agli avvenimenti di un paese travolto da scandali e stragi di Stato: la memoria di una nazione che, tra mille contraddizioni, è riuscita a sopravvivere.

10,00 € Intero

8,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Domenica 12 dicembre ore 17:00
Guascone Teatro presenta
LA STELLA E IL COYOTE

*Di e con Andrea Kaemmerle
e con Andrea Barsali (chitarra)
e Roberto Cecchetti (violino)*



L'uomo, la donna, i bambini ed i vecchietti sono gli unici animali che sanno raccontare, ridere, scherzare e dire bugie, truccarsi, mascherarsi e suonare ogni tipo di strumento. Lo fanno da sempre e lo fanno sempre meglio. In scena arriva uno stralunato ed arruffato personaggio, maldestro e sorridente: è il buon soldato Svejik (che Andrea Kaemmerle porta in giro per il mondo da più di 20 anni). Accanto a lui, due elegantissimi e misteriosi musicisti, un violinista e un chitarrista in frack e cilindro. Lo spettacolo inizia ed ecco che subito si vola da una parte all'altra del mondo come su un tappeto volante a raccogliere storie, favole, aneddoti e molti segreti utili a sentirsi felici e ridere. I tre artisti in scena hanno accumulato più di 20 anni di lavoro assieme, l'intesa perfetta permette loro di chiudere la pièce con un triplo salto acrobatico nella fantasia, il pubblico estrarrà a sorte una tra le migliaia di fiabe del mondo e quella sarà il gran finale a sorpresa per tutti!

6,00 € Adulti

4,00 € Bambini (fino a 12 anni)

IL TEATRO DAL VIVO

Venerdì 17 dicembre ore 21:30
Sabato 18 dicembre ore 21:30
Guascone Teatro presenta
TOP TEN CLUB

Soldi, felicità e grossolani errori
(PRIMA NAZIONALE)

Di Federico Malvaldi

Con Marco Fiorentini e Renato Civello

e con Bernardo Sommani (colonna sonora dal vivo)



Un locale; il suo gestore; le cose non vanno bene, no. Forse è meglio mollare tutto e andarsene, forse la fuga è il miglior modo per salvarsi, quale fuga? Una corda al collo è un ottimo modo per fuggire? Tutto può essere, al Top Ten Club, storico locale amburghese dove negli anni '60 suonarono i Beatles. Ma i Beatles ormai sono lontani, il mondo va avanti e occorre trovare un nuovo motore per nuovi sogni... i tempi cambiano e i protagonisti di questa storia lo sanno bene, forse non proprio con la testa o con il cuore ma sicuramente con la pancia: due trentenni in fuga dalle proprie paure e da alcune certezze che non vogliono riconoscere.

Uno spettacolo che muovendosi in punta di piedi tra filosofia fulminante e delicate epifanie, ricaricherà di disperata ironia e leggerezza furiosa le pile del vostro cuore e forse la mattina dopo vi sveglierete di soprassalto con la voglia di cambiare il mondo e a sera avrete la certezza di riuscirci. *Top Ten Club* è l'incontro di quattro artisti mine vaganti che per un qualche segno del destino hanno incrociato i loro piedi.

10,00 € Intero

8,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Martedì 28 dicembre ORE 21:30
LST teatro presenta
IL DIO DEL MASSACRO

Di Yasmina Reza
Con Enrica Zampetti, Alessandro Waldergan,
Mihaela Stoica e Gianni Poliziani
Regia di Manfredi Rutelli
Allestimento scenico di Lucia Baricci
Musiche e sonorizzazione di Paolo Scatena
Luci di Simone Beco



Nel lindo salotto borghese in cui due coppie di genitori si incontrano per cercare di risolvere, da persone adulte e civili quali essi ritengono di essere, una questione in fondo di poco conto (una lite scoppiata ai giardinetti tra i rispettivi figli), vediamo sgretolarsi a poco a poco *le maschere* di tolleranza e buona creanza per lasciare spazio ad un ghigno dal nome oscuro: il dio del massacro, appunto. Con un humour corrosivo e una sorta di noncurante cinismo, Yasmina Reza, ad oggi la più nota drammaturga in lingua francese, oltre che scrittrice e sceneggiatrice, costruisce un brillante psicodramma, porgendo allo spettatore uno specchio deformante nel quale scoprirà, un po' imbarazzato, qualcosa che lo riguarda molto da vicino. Questo è il testo da cui Roman Polanski ha tratto il suo film "Carnage". LST Teatro è una realtà che da ormai quasi venti anni si muove nel mondo teatrale e lo fa da sempre con cura e professionalità. Una garanzia!

10,00 € Intero

8,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO

Notte di San Silvestro ore 22:00
Guascone teatro presenta
URGE

**Come dal nichilismo cosmico passammo
alla torta Sacher**

Di e con Andrea Kaemmerle

E con Francesco Bottai (voce e chitarra)



Molto di bello si è scritto, ma molto di più si è detto, si è urlato, si è cantato, sussurrato... VERBA VOLANT e questo è incantevole, le parole volano altrove, come polline, come schegge di un albero abbattuto. Verba Volant è la salvezza perché per insegnare una canzone ad un bambino non serve altro che il tempo. Verba volant, scripta manent è una maledizione, un insulto, è il permesso tacito di tradire quanto non immortalato dalla scrittura. URGE ripartire dall'ebbrezza delle grandi parole al vento, assaporarne il profumo e farsi coccolare l'anima e l'immaginazione.

Francesco Bottai, raffinato e protoromantico cantautore teatrale ed Andrea Kaemmerle attore ed autore da più di 30 anni, entrambi divertiti ed ammalati da molte cose comuni, amici e sodali, sono i due pescatori che ogni sera di spettacolo si mettono a pescare nel grande POZZO dell'umanità ricercando la bellezza della parola detta, cantata, sussurrata...

25,00 € Adulti

15,00 € Bambini (fino a 12 anni)

Cene speciali in abbinamento nei ristoranti del paese

Martedì 4 gennaio ore 21:30
Teatro di Bo' presenta
IO FILUME'

Di e con Franco Di Corcia jr.
Consulenza scenica e musica dal vivo Mattia Pagni



Due vite che si incontrano in un tempo e uno spazio che esiste soltanto sulla scena. Da una parte Franco e la sua vita in viaggio, dall'altra Filumena, una donna messa alla prova dalle scelte degli altri finché non si stanca di aspettare e decide di agire. Teatro e vita sono un'unica cosa.

Un omaggio a tutte le 'Filumene Marturano' esistite nella vita di Franco, un invito al sentimento, un inno all'emozione oltre ogni discriminazione culturale.

Cosa sarebbe il teatro senza il SUD del mondo? Chi può dirlo, forse solo grandi drammi scandinavi, riflessioni e brutti pensieri. Il Teatro di Di Corcia è Napoli, è pancia, è quel mondo che in ogni vicolo del nostro sud Italia rende ogni intoppo quotidiano in grande sceneggiata da "piazzata" con il sapere artigiano di chi ha quel 41° parallelo nel sangue. Il Parallelo che taglia in due Napoli e NewYork, un affresco su amori e mondi che "Frank" restituisce al pubblico in modo unico.

10,00 € Intero
8,00 € Ridotto

IL TEATRO DAL VIVO



FOSSETTI
costruzioni s.r.l.

FOSSETTI MARCO

Via G. Puccini, 11 Bientina
fossetticostruzioni@gmail.com
www.fossetticostruzionisrl.com

GIOIELLERIA

Nardi
dal 1943

È ...BIENTINA

APERTO ANCHE
LUNEDÌ MATTINA

Largo Roma, 2/4
Tel. 0587 755517
gioiellerianardi@yahoo.it



Da Vicopisano, le dolcezze Toscane.
Dal 1950

PASTICCERIA MASONI
Via Torino - 56010 Vicopisano (PI)
Tel. 050 799 157 - Fax 050 798 805
info@pasticceriaisoniVICOPISANO.IT



ABBONAMENTI (validi per entrambi i teatri)

ABBONAMENTO 10X8 (PERSONALE)

10 biglietti al prezzo di 8. Scegli 10 spettacoli che vuoi vedere e avrai in omaggio il più caro e il meno caro.

ABBONAMENTO 10X8 (GRUPPI)

acquista 10 biglietti per un unico evento e avrai 2 biglietti in omaggio. Occorre prenotare questo abbonamento con almeno un giorno di anticipo.

E' possibile prenotare telefonicamente ma anche per SMS, per Whatsapp o tramite e-mail indicando cognome, numero dei biglietti che si vogliono prenotare, titolo dello spettacolo e data dell'evento. **IMPORTANTE** questo tipo di prenotazione sarà valida solo se confermata con SMS di risposta da mostrare poi alla biglietteria.

Informazioni e prenotazioni:

+39 328 0625881 +39 320 3667354

www.guasconeteatro.it

facebook: Guascone Teatro

progetti.teatroverdigiuseppe@gmail.com

progetti.teatrodellesfide@gmail.com



Servizi contabili e consulti
Gestione paghe e contributi
Analisi e controllo di bilancio
Sportello CAF e

www.studiomat.it

TEATRO VERDI

Viale Regina Margherita 11, Casciana Terme (PI)

TEATRO DELLE SFIDE

Via XX settembre 30, Bientina (PI)

Direzione Artistica - Andrea Kaemmerle

Organizzazione - Adelaide Vitolo

Ufficio Stampa - Fabrizio Calabrese

Comunicazione - Fabrizio Liberati

Responsabile Tecnico e grafica - Marco Fiorentini

Fonica - Ernesto Fontanella

RIDUZIONI

Le riduzioni a cui si può aver diritto sono:

- **Ridotto under 25 e over 65**

- **Ridotto operatori**

- **Ridotto soci Unicoop Firenze**
(solo Teatro delle Sfide)

- **Ridotto residenti nel Comune di Casciana Terme Lari** (solo Teatro Verdi)

ulenza fiscale.
ratti di lavoro.
gestione.
e 730.

tonai.it

Largo Roma, 49 - Bientina (PI)

Tel. 0587 52256

info@studiomattonai.it

Ci trovi anche su:





wTrendy TEAM

Tecnologie 4.0 al servizio della Moda

www.wtrendyteam.it

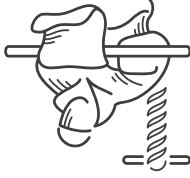
Via Francesca, 211/D

56020 Ponticelli - Santa Maria a Monte (Pisa)

Tel. 0587 346436



Località Palazzetto, 3/5 San Jacopo
56010 Vicopisano, Pisa, Toscana, Italia
Tel. +39 050 798870 - 050 796005
Fax +39 050 796707
www.vicopisanolio.it



SAN MARCO
T I P O G R A F I A

Via S. Pieretto, 81

Badia di Cantignano - Capannori (LU)
Tel. 0583 403242

Notte di San Silvestro ore 22:00
Fondazione Accademia
dei Perseveranti presenta
MATRIMONIO PER CASO

Di Andrea Bruno Savelli e Alessandro Paci
Regia Andrea Bruno Savelli
Con Alessandro Paci e Diletta Oculisti
Light design Alessandro Ruggiero
Musiche Oliver Lapio
Scene Michele Ricciarini



La grande comicità di Alessandro Paci, nell'inedita veste di attore di prosa, spalleggiato da Diletta Oculisti, felice scoperta a livello comico, creano il mix perfetto per uno spettacolo dall'energia inestinguibile.
Due single, ignari del proprio destino, si incontrano casualmente cercando il regalo per lo stesso matrimonio, scatenando una serie di situazioni esilaranti. Una commedia divertente che vuol far riflettere, tra una risata ed un'altra, sulle nevrosi e sulle folli dinamiche di una coppia moderna, cercando una alternativa per concedersi la possibilità di una vita felice.

25,00 € Adulti
15,00 € Bambini (fino a 12 anni)
Cene buffet nel foyer del teatro 25,00 €

Sabato 18 dicembre ore 21:30
Pilar Ternera presenta
PROVACI ANCORA

*Ideato da Francesco Cortoni e Alessia Cespuglio.
Con Francesco Cortoni e Silvia Lemmi.
Suoni e luci Giorgio De Santis.
Vincitore del Premio Giovani Realtà del Teatro di
Udine 2010*



Romeo e Giulietta muiono perchè non rinunciano al proprio ideale, vivere il proprio amore e conservarlo intatto, puro. Ai due protagonisti solo la dimensione della morte e della tragedia permette di realizzare il proprio amore/ideale. Quanto è grottesco l'amore di fronte alla propria idea di perfezione! In *Provaci Ancora* non ci sono famiglie contrapposte, nè preti, nè balie ma un vecchio lenzuolo, una tavolaccia di legno e Giannozza e Mariotto, una nuova coppia, che, sera dopo sera, replicano uno spettacolo, ormai scaduto, che non ha più niente da dire a nessuno. Anche se il contesto è diverso e i personaggi totalmente nuovi, rimane l'integrità tragica di Romeo e Giulietta, incarnata in qualche modo da Giannozza e Mariotto oltre a molti testi e dialoghi dell'opera che, in questo contesto, trovano diversa forma e collocazione. Il senso e il significato dell'opera shakespeariana è la guida principale del lavoro. Quello a cui ci troviamo di fronte è una nuova esplosione della tragedia shakespeariana. Venite gente e amatevi se potete!

10,00 € Intero
8,00 € Ridotto

Domenica 21 novembre ore 18:00
Antitesi Teatro circo presenta
IMAGO

*Con Claudia Bandecchi, Alice Casarosa, Elisa
Drago, Federico Granchi, Massimo Minervini
e Irene Rametta
Regia e scenografia di Martina Favilla
Costumi di Sara Torelli
Attrezzature di Pablo Baroni
Maschera di Nives Storci
Luci di Andrea Berselli e Fabio Giomarelli
Illustrazioni di Daria Palotti*



Lo spettacolo, liberamente tratto da Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare, è attraverso un modo sorprendente magico da prodigioso metamorfosi, tragicomici innamoramenti e misteriosi equivoci. La storia verrà straordinariamente raccontata, senza parole, dal poetico connubio di circo-teatro con acrobatica aerea e a terra, verticalismo, contorsionismo, canto e musica dal vivo. "Siamo fatti della materia di cui son fatti i sogni; e nello spazio e nel tempo d'un sogno è racchiusa la nostra breve vita". L'idea che sta alla base di questa messa in scena è il fatto che i cicli della natura continuano incessantemente al di là delle vite, delle gioie, dolori, amori... dei singoli esseri viventi.

Spettacolo adatto a tutte le età e a tutti i sognatori.

10,00€ Intero
8,00€ Ridotto

4,00€ Bambini (fino a 12 anni)

Sabato 20 novembre ore 21:30
Ass. Cult. FOXTROT GOLF presenta
PARLAMI D'AMORE

Di Philippe Claudel
Traduzione di David Conati
Con Nathalie Caldonazzo e Francesco Branchetti
Regia di Francesco Branchetti
Musiche di Pino Cangelosi



Parlami d'amore di Philippe Claudel è un testo che parla di una coppia che sta attraversando una profonda crisi e racconta come possano sgretoarsi in poco tempo i punti di riferimento e le fondamenta di un rapporto. Claudel mostra come sottotraccia possano convivere moltitudini di sentimenti intrecciati, impulsivi contrastanti e come sia denso e irto di ostacoli il cammino del dialogo tra uomo e donna. Non abbandonando mai uno sguardo profondamente umano Claudel affonda la lama nelle pieghe più intime e a tratti inconfessabili di un rapporto di coppia anche attraverso una straordinaria e pungente ironia che accompagna tutto il testo. Fragilità, debolezze e addirittura in alcuni momenti candore trovano spazio in un duetto di coppia a tratti terribile ma sempre accompagnato da irresistibile humour e travolgente ironia.

13,00 € Intero
10,00 € Ridotto

**Domenica 7 novembre ore 18:00
KAOS Balletto di Firenze presenta
LA DIVINA COMMEDIA**

**...e se inferno, purgatorio e paradiso fossero
nel tempo e non nello spazio?**

*Coreografie di Francesco Mangiapane,
Kristian Cellini e Roberto Sartori
Musica originale Stefano Simeone e A.A.
Light Designer Gabriele Termine
Costumi Riccardo Occhilupo*



Quest'anno è il settimo centenario dalla morte di Dante, è un'occasione speciale e la Compagnia KAOS Balletto di Firenze ha scelto di coglierla attraverso una libera interpretazione della sua opera più grande. I tre coreografi si lasciano ispirare dai gironi danteschi sfruttandone e ricomponendone le oniriche visioni. E se questi tre non luoghi fossero nel tempo e non nello spazio? Se osservando Inferno, Purgatorio e Paradiso pensassimo a passato presente e futuro? Allora l'Inferno diverrebbe un trascorso da dimenticare carico di errori, colpe... qualcosa da non ripetere.

Il Purgatorio sarebbe allora la rappresentazione dei nostri sforzi attuali per modificare noi stessi ed il nostro mondo, una "palestra dell'anima e del corpo" dove guadagnarci un futuro migliore, un futuro che speriamo sia idilliaco, un futuro che ci faccia da stella cometa e ci dia speranza e forza.

**13,00 € Intero
10,00 € Ridotto**

Sabato 6 novembre ore 21:30
Cattivi Maestri presenta
'BARBABLU'

*Dalla fiaba di Charles Perrault
Regia di Antonio Tancredi
Con Francesca Giacardi e Maria Teresa Giachetta
Costumi di Francesca Marsella
Allestimento scenico di Francesca Smith
e Massimo Ferrando
Musiche originali di Claudia Pisani
Sartoria di Francesca Bombace*



Due sorelle lavorano alla maglia intrecciando fili di lana e storie, la loro è quella di un uomo, Barbablù, che un giorno si presenta alla porta in cerca di una moglie. Se le sorelle rifiutano la proposta di matrimonio fatta da quell'uomo, non fa così la più piccola, Anna, la più ingenua, la più curiosa che da quel momento sarà circondata da accortezze e regali. In cambio dovrà rinunciare a fare domande, ad essere curiosa. Barbablù è una fiaba che si riguarda tutti, piccoli e grandi. Una fiaba che si interroga sulla libertà e sul valore della curiosità e dell'emancipazione. Come ad Anna è richiesto di scegliere se restare "muta" e "cieca" o vedere e agire, così, a noi, spettatori la fiaba chiede di non rinunciare a chiedere a domandare, a non chiudere gli occhi, a tenere sempre attivi e attenti i nostri istinti e, se in difficoltà, a chiedere aiuto.

10,00 € Intero

8,00 € Ridotto

4,00 € Bambini (fino a 12 anni)

Giovedì 4 novembre ore 21:30
Pilar Ternera e Gnascone Teatro
presentano
ANGELI A TERRA

*Di e con Alberto Salvi, Francesco Cortoni
e Andrea Kaemmerle
Scenografia e costumi di Marco Ulivieri*



Un luogo paradisiaco, Lui (Dio) e loro (tre angeli). Qualcosa sta per succedere o forse è già successa. Dio non si muove, gli angeli sono in ansia... Qualcosa non va, qualcosa scricchiola, dove sono finite le infinite schiere di angeli? Dove i Santi? I Patroni? Perché nessuno agisce?

Ecco uno spettacolo dove lo scrivere, l'improvvisare ed il mettere in scena il testo avviene al modo antico delle compagnie di giro. Si inventa, si lima, si sogna, si fissa e si parte. Lo spettacolo segna l'inizio di una collaborazione tra tre artisti di formazione molto diversa e, partendo dallo studio di molte fonti antichissime, ricrea uno spazio "celeste" alquanto bizzarro ed ammaliante. Uno spazio dove riuscire a farsi un caffè ed evitare il diluvio universale hanno quasi lo stesso peso. Costumi, oggetti e suoni portano il pubblico in una favola per adulti. Il testo è molto divertente e comico, riporta in scena i dubbi filosofici degli ultimi 300 anni almeno. Il pubblico ride e rimugina assieme ai tre angeli su cosa sia il Paradiso e su cosa sia la felicità. I tre attori si trovano così in una girandola scoppiettante di sogni e slanci, pessimi propositi per trasformarsi in eroi.

10,00 € Intero
8,00 € Ridotto

Teatro Verdi

Giuseppe fu Carlo, Oste

9° stagione (prima parte)

Qualche volta per innamorarsi a fondo ci vuole tempo; Il Teatro Verdi di Casciana è bellissimo, colpisce subito per la sua eleganza e linearità. Casciana è molto bella ed accogliente. Ma qualcosa di prezioso in questo luogo rimane un po' nascosto, quasi volutamente. In questo anno passato a scansare virus e disastri, passato a scrivere spettacoli e provare di nuovi con la speranza di arrivare ancora alla dimensione del caro vecchio buon Teatro dal Vivo. Quello dove gli artisti originiano da dietro il sipario per scoprire nel pubblico bisbigli complici.

In questo anno, in questo tempo sospeso e rarefatto il Teatro Verdi ha sfoderato tutta la sua poesia e la sua accoglienza. Si è trasformato da contenitore raffinato a cucina di arte e cultura. Adesso finalmente è pronto ad accogliere spettatori e viandanti in tutta la sua bellezza.

Arrivano in questa prima parte di stagione (da gennaio) spettacoli molto importanti da tutte le regioni di Italia. In soli 2 mesi ospiteremo compagnie professioniste di Torino, Savona, Roma, Firenze, Bergamo... sarà un continuo arrivare a Casciana, fare teatro e ripartire portandosi il fascino segreto di queste colline. Nel dettaglio programmo di queste pagine troverete commedie, balletti, comicità, prosa, musica... tutto quanto di meglio e di più stimolante siamo riusciti a portare sulle assi di questo teatro.

Un consiglio: fate pochi passi e vi sentirete in viaggio.

Andrea Kaemmerle

DERMATOLOGIA E MEDICINA ESTETICA



PONSACCO (PI) Via di Gello 192/I

Tel. 0587 731724 Fax 0587 731724

LIVORNO Scali D'Azeglio, 52

Tel. 0586 839720 Fax 0586 839720

e-mail: centrosalutativa@mavit.net

Si ringraziano tutti gli sponsor presenti su questo libretto perchè con il loro supporto sostengono il progetto culturale del Teatro Verdi!

www.guasconeteatro.it



STAGIONE 2021



Un progetto di Guascone Teatro

CASCIANA TERMINE

GIUSEPPE FU CARLO, OSTE

TEATRO VERDI