

# UTOPIA DEL BUONGUSTO

*Primo esperimento internazionale di vita godereccia*

**(X Atto)**

Pisa-Capannoli-Peccoli-Terricciola-Palaia-Casciana Terme  
Montopoli Valdarno-Lari-Vicopisano-Pontedera-Cascina-Crespina  
S. Maria a Monte-Castelnuovo e Montecatini Val di Cecina  
Pomarance-Livorno-Montelupo Fiorentino-Reggello  
Terranuova Bracciolini-Montevarchi

**20 Maggio - 30 Settembre 2007**



**57 SERATE DI CENE E TEATRO**

Da un'idea di Andrea Kaemmerle

**Direzione Artistica ed Organizzazione:**  
Associazione Internazionale di Teatro Guascone

*in collaborazione con*



**Utopia del Buongusto**  
**Un po' di dolcezza per resistere,**  
**dieci anni di passioni**

*“Eh eh eh, lo so, birbantello e frigido delatore, che ci speravi che si smettesse di andar per il mondo a trovare l'incanto che ogni sera ci commuove e ci innamora, ma anche stavolta hai perso te, coglione! E' quasi impossibile che chi passioni non conosce possa raffreddare chi di sogni si nutre” (da Antologia DegliSchifosi di Alexander Nikolaj Popov).*

Bravo Popov di Bischerov, ottimo quanto sconosciuto umanista bulgaro.

Siamo ancora qui, più felici che mai di invitarvi ancora in questo viaggio teatrale-Gastronomico per aie, frantoi, cortili e sagrati. Sempre pronti a farsi sedurre da cibi buoni e spettacoli belli ed appassionanti. Una promessa per chi ci segue da due lustri: cercheremo di porgervi cibi ancora un po' più buoni e spettacoli ancora un po' più belli. Una promessa per chi ci incontra solo adesso: niente paura, l'atmosfera informale e birbante dei primi anni c'è ancora, ancora la stessa voglia di incontrare persone, accompagnarsi nelle notti di estate e coltivare semi di umanità.

Questo anno in particolare abbiamo trovato attori meravigliosi e leggeri, pronti a raccontarci storie sconosciute e quasi volutamente nascoste, buttate in una qualche soffitta assieme ad altri scomodi ricordi.

In questo anno supereremo la serata numero 500, senza grandi clamori e riconoscimenti, Utopia si propone ancora come la più grande rete regionale di Teatro all'aperto, più che un evento raro, una buona abitudine NORMALE e semplice. Compagni di viaggio si confermano i piemontesi del Teatro delle Forme con il loro festival Sentiero DiVino che si sviluppa in molti piccoli comuni molto simili, per qualità della vita e vocazione turistica, ai bellissimi borghi di Utopia, saranno ospiti con tre veglie speciali e molte contaminazioni. Una sana amicizia, uno stesso modo di produrre cultura che ci unisce sempre di più.

Bando alle ciance, mettetevi comodi come sempre, da dieci anni ricordatevi che **“si può solo godere o soffrire, godicchiare non è serio”** (non sarà l'alta prosa di Popov, ma insomma...).

*Andrea Kaemmerle*

**EVENTO SPECIALE**  
**DOMENICA 20 MAGGIO**  
Cortile Università La Sapienza - Pisa  
Guascone Teatro presenta

## **“Espresso ’60. Campi-Praga e ritorno”**

Con Carlo Monni ed Andrea Kaemmerle, musiche dal vivo Roberto Cecchetti (violino) e Andrea Barsali (chitarra). Dopo le fatiche de “Non si sa dove si va, ma ci si va” dedicato a Bianciardi con la regia di Maria Cassi, lo stesso “cast” inventa uno spettacolo in cui può accadere tutto quello che per equilibrio ed eleganza non era il caso di inserire in uno spettacolo di “alta” prosa.

Ma i due si sa sono Guasconi ed incontenibili, pena la malinconia. Ed allora ecco uno spettacolo sugli anni 60 in giro per il mondo, un viaggio di grande comicità ed irriverenza su un’epoca mitica della società Italiana. Lo spettacolo intreccia storie estremamente toscane con quelle praguesi ed europee in modo da delineare un piccolo studio alle radici dell’Europa dei nostri giorni. Musiche a cavallo tra i “ruggenti” anni 60 e le scorribande orientali e zingaresche si alternano in momenti di rara intensità attraverso un duello di poesie di mezza Europa ed una simpaticissima battaglia letteraria.

Cena in luogo: dalle 20,30 buffet, 21,45 inizio spettacolo. Serata di cena e spettacolo organizzata dall’Associazione Sinistra per - info 0587-608533 320-3667354 **INGRESSO GRATUITO**

Se puoi non perderti: una passeggiata in Piazza delle Vettovaglie



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

**VENERDI’ 1 GIUGNO**  
Piazza di Montecastello (Pontedera)  
Octava Rima presenta

## **“L’amore è come l’ellera”**

**Canti, stornelli, aneddoti, poesie sull’amore....  
in tutte le sue forme**

Quattro meravigliosi musicisti (chitarra, violino, fisarmonica e canto) percorreranno un divertentissimo viaggio attraverso i canti toscani più birboni. Le più belle parole scritte sull’amore dalla tradizione popolare; Spettacolo che parte dalle radici contadine per arrivare alle canzoni di oggi. Allegria, ottima musica e tanta leggerezza per la prima notte di giugno.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la graziosa piazzetta della chiesa prima del tramonto



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 9 GIUGNO  
Piazzetta di Morrona (Terricciola)  
Vanni de Lucia e Andrea Mugnai presentano  
**“Pagliaccio sarà lei”**



Uno spettacolo comico, un omaggio alla clownerie più sanguina e teatrale, nel solco della grande tradizione teatrale della Commedia dell'Arte. Due bizzarri personaggi, concreti e surreali al tempo stesso, si incontrano e si scontrano per il possesso della scena. Un gioco di caratteri e ritmo che parte dal reale per trascinare lo spettatore in un mondo assurdo. Giochi verbali, lazzi circensi e scombinata performance artistica trasformano il palcoscenico in un campo di battaglia, dove l'unico scopo del contendere è quello di innescare e provocare le risate del pubblico. Due artisti di lunga esperienza professional si ritrovano per “far ridere all'antica”, facendo omaggio allo stile delle entrate classiche della tradizione circense e ai loro infallibili meccanismi, e arricchendolo con la loro maestria nel gioco d'improvvisazione. Ottanta minuti di buon umore da non perdere, che fanno ritrovare il gusto di ridere... e di accettare le nostre debolezze.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: la chiesa romanica del XII secolo

A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 10 GIUGNO  
Cortile della biblioteca (Pontedera)  
in collaborazione con QUI RIDO IO  
Octava Rima Presenta

**“Così per gioco”**  
da Eva alla Vispa Teresa

con Siliana Fedi e Gabriele Ara

“Divertissement”, è la giusta definizione per questa pièce teatral-musicale, una sorta di cavalcata nell'universo femminile tra musica racconti e poesia scritta da donne e per le donne o riguardante le donne, è il caso di dirlo dai progenitori Adamo ed Eva ai nostri giorni; anche nel prendere a gabbo certa pruderie ottocentesca, grandi passioni o romantici voli pindarici che stringi, stringi, nascondono una carnalità dissimulata dalle vittoriane tovaglie lunghe, lunghe allo scopo di coprire le vergognose “gambe” (con rispetto parlando) dei tavoli. E' nel contempo una prova d'attore, anzi d'attrice, che semplicemente accompagnata da un musicista intreccia monologhi, poesia, racconti e canzoni sempre sul registro della sottile e mai volgare comicità.

Cena presso il ristorante “La Pergola”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la visita della villa comunale oggi adibita a biblioteca



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 15 GIUGNO  
Centro storico di Santa Maria a Monte  
EVENTO SPECIALE  
Tino Fimiani presenta

## “Il mago c’è ma non si vede”

Di e con Tino Fimiani

Direttamente da Zelig (e questo è un difetto) arriva Tino abilissimo prestigiatore e mago. Una comicità surreale e molto delicata accompagna i suoi numeri stupefacenti, un cocktail esplosivo di divertimento e stupore, il mondo che racchiude all’interno delle sue mani o delle sue tasche sfugge alle normali leggi della fisica. Una serata poetica e leggera per il pubblico di qualsiasi età.

Cena in luogo: ECCEZIONALMENTE L’INGRESSO ALLO SPETTACOLO E’ GRATUITO info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

In caso di mal tempo lo spettacolo si terrà in teatro. Se puoi non perderti: il Palazzo pretorio sormontato dalla splendida torre dell’orologio.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

SABATO 16 GIUGNO  
Piazzetta di Persignano (Terranuova Bracciolini)  
Tino Fimiani presenta

## “Il mago c’è ma non si vede”

Di e con Tino Fimiani

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 15 GIUGNO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la vista sul parco naturale de “Le Balze”.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

DOMENICA 17 GIUGNO  
Rocca di Monopoli Val d’Arno  
L’Associazione culturale “Racconti Teatrali” presenta

## “La battaglia di Roma”

Di e con Pierpaolo Palladino,  
musiche di Pino Cangiatosi  
Regia di Mariateresa Pintus

*“..quinnici secoli che Roma nun veniva conquistata dar sud, quindici secoli e toccava proprio a noi difennela? Tu vedi la scalogna!”*

In scena un attore solo, bravissimo e coinvolgente che racconta una storia da lui scritta, in versi. Versi liberi, a dire il vero, ispirati dalla struttura stessa del romanesco, per rievocare una giornata emblematica, il 10 settembre 1943, due giorni dopo l’ar-

mistizio, quando fu combattuta a Roma la più grossa battaglia sul suolo nazionale, tra l'esercito regolare italiano e le armate tedesche. I fatti storici e i sogni privati dei compagni d'armi sono rievocati in questo testo/ racconto. Una galleria di volti del popolo e dei soldati, di volta in volta smarriti o coraggiosi, in un vortice di vita e morte come solo in guerra, in questa come in qualsiasi altra, si è costretti ad affrontare. Uno spettacolo questo, scritto e incarnato da Pier Paolo Palladino, dalla forza epica struggente, che apre uno squarcio nella nostra memoria sulla resistenza antifascista. Cena presso l'Hotel Ristorante "I quattro gigli" info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354 Se puoi non perderti: gli oratori di "San Sebastiano" e della "Madonna del Soccorso".



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

VENERDÌ 22 GIUGNO  
Cevoli di Vicopisano  
Sine Qua Non  
presenta

## **"Feltrinelli, una storia contro"**

**Vita e morte di un miliardario anarchico**

Scritto e diretto da Mauro Monni,  
supervisione artistica: Giovanni Palanza  
musiche: Francesco Renzoni  
consulenze: Gabriele Giustri  
luci: Luigi Nebbiai, con Mauro Monni

Va in scena Mauro Monni e va in scena per raccontare la storia italiana dal dopoguerra agli anni '70 vista attraverso gli occhi e l'impegno politico di Giangiacomo Feltrinelli, fondatore dell'omonima casa editrice. Sono tanti i personaggi della storia e tra di essi vi è un libro "Il Dottor Zivago", del quale scopriremo come sia stata avventurosa la pubblicazione e sfortunata la vicenda del suo autore (seppur conclusasi con il Nobel). Scopriremo poi come Giangiacomo si avvicini alla realtà cubana quasi per caso, arrivando poi ad esserne coinvolto fino a che la rivoluzione andava tentata anche in Italia. Rivivremo gli anni bui delle stragi di stato e degli anni di piombo fino al tragico epilogo di Piazza Fontana, alla conseguente clandestinità di Feltrinelli, accusato ingiustamente di esserne stato l'esecutore materiale e alla sua ancor oggi misteriosa morte.

Una storia da riscrivere o da scrivere forse, stasera ce la raccontano. Spettacolo scorrevole, appassionante e a suo modo leggerissimo.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: un vero laboratorio di ceramica artigianale.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

SABATO 23 GIUGNO  
Piazzetta della chiesa di Ghizzano (Peccioli)  
Movimento Unico Sud presenta

## “pi’ curriri cu lu vento”

**Omaggio a Rosa Balistreri**

Con Marina Macrì Carbone,  
Paolo Dionisi Vici (sax),

Federico caroli (chitarra, lira calabra, mandolino e tanto ancora), Marinella La Torre (fisarmonica),  
Andrea Cusmano (tamburi a cornice, flauti, e poi e poi...), Alberto Boffelli (contrabbasso),  
Davide Orlando (organetto, tamburi a cornice, flauti)

Un eterogeneo gruppo di musicisti per passione, si ritrova per rendere omaggio ad una delle più belle e particolari voci che il Sud abbia avuto, Rosa Balistreri. Del suo repertorio propone una serie di ballate, canzoni, ninne nanne, tragedie, commedie. Arrangiate con una strumentazione essenziale, a volte minima, per offrirle nella loro asciuttezza e crudezza, nel loro carattere più vero e popolare. Insieme a Rosa, piccoli omaggi ad altre grandi voci del sud, oggi scomparse: Concetta Barra, Matteo Salvatore, Domenico Modugno. E a chi ancora vive e non è stanco: Otello Prefazio.

“...[Avevo una storia da raccontare, una storia che stritola l’anima, di una libertà negata, inseguita, bramata. Ho scoperto che Rosa Balistreri l’aveva già scritta e raccontata]...” (Marina Macrì Carbone)

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: una tappa immancabile sulla  
“Strada del vino delle Colline Pisane”.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 24 GIUGNO  
Pieve di San Casciano (Cascina)  
Guascone Teatro presenta

## “Espresso ’60.

### Campi-Praga e ritorno”

Con Carlo Monni ed Andrea Kaemmerle,  
musiche dal vivo Roberto Cecchetti (violino) e  
Andrea Barsali (chitarra)

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 20 MAGGIO

Cena in luogo c/o ristorante La Botteghina di  
Campagna, info e prenotazioni 0587-608533 320-  
3667354

Se puoi non perderti: la pieve medievale e una pas-  
seggiata sull’Arno.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 29 GIUGNO  
Sponda del fiume Era  
località La Bellaria, Pontedera  
Teatro delle Forme presenta

## “Veglia d’Amore e di Vino annata 2004”

Ideazione e regia di Antonio Damasco,  
con Antonio Damasco, Silvia Edera,  
Paola Bertello, musiche Gerardo Cardinale,  
Valerio Mosso, Giuseppe Leone

Nel filone delle veglie ricreate dal Teatro delle Forme, un percorso attraverso i lavori dei campi, il calendario contadino, i riti, le feste, gli amori, le danze e i canti che nel tempo hanno accompagnato la vita rurale, dall’uccisione del maiale all’vendemmia. Il tutto condividendo buon vino locale, che contribuirà a rendere l’atmosfera ancora più popolare e festosa.

Cena in luogo, esperimento pic-nic (vedi pag. 30),  
E’ PREVISTA UNA DEGUSTAZIONE DI OTTIMI  
VINI PIEMONTESI: info e prenotazioni 0587-  
608533 320-3667354

Se puoi non perderti: una meravigliosa passeggiata lungo il Fiume, sul prato.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 30 GIUGNO  
Agriturismo “La Cerbana” (Palaia)  
Teatro delle Forme presenta

## “Veglia d’Amore e di Vino annata 2002”

Ideazione e regia di Antonio Damasco,  
con Antonio Damasco, Silvia Edera,  
Paola Bertello, musiche Gerardo Cardinale,  
Valerio Mosso, Giuseppe Leone

Cinque brindisi per cinque stazioni, in cui il vino scende tracciando una mappa del corpo: ogni bicchiere segna una particolare emozione comica, grottesca o tragica.

I invitati dovranno lasciarsi invadere dal vino che scorre e assecondare l’esigenza di raccontare e raccontarsi. Attori e spettatori, accompagnati dalla musica, dall’amore, dal canto, nonché dalle parole di alcuni fra i più importanti pensatori, poeti e folli d’ogni tempo, rinnovano la ritualità antica di passare le fredde serate invernali riuniti nelle stalle, propria di uomini e donne, vecchi e bambini, che la terra aveva deciso di mettere vicini.

Cena presso Agriturismo “La Cerbana”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: il vicino borgo di Toiano con i suoi caratteristici calanchi.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 1 LUGLIO  
località Sant'Ermo (Casciana Terme)  
Rita Pelusio  
presenta

## “Sonata”

**Concerto per ragazza e pianoforte**  
Di e con Rita Pelusio  
Regia di Luca Domenicali

Dalle notti e dai successi di Markette e Caffè Colorado torna a Utopia una grandissima attrice. Spettacolo comico-musicale condotto a un ritmo altissimo, disseminato di gags surreali e irresistibili in cui il virtuosismo è al servizio di una clownerie moderna ed eccentrica. Pungente, ironico ma poetico è dominato dal personaggio di Teresa, un personaggio molto umano, un grillo con la gonna, un soldo di cacio con le trecce che attraversa diversi registri, diverse atmosfere, ride, canta, seduce e sussurra con il suo pianoforte, stregando il pubblico con la forza della sua delicatezza.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: le colline già d'oro.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

MARTEDÌ 3 LUGLIO  
Badia di Morrona (Terricciola)  
Guascone Teatro & Teatro delle Sfide  
presentano

## “Giallo B.”

con Adelaide Vitolo, Florinda Vitolo,  
Roberto Boldrini, Fabrizio Liberati,  
Francesco Bianchi, Sandro Ceccanti,  
Martina Geri, Elena Pace, Claudio Parri,  
Eleonora Tomba, Mario Tognarelli,  
Michela Mancini  
Regia Andrea Kaemmerle

Un thriller, un giallo, un poliziesco, un reportage da brivido con tutti gli ingredienti della comica morbosità di chi indaga e si affanna a trovar ragioni. Spettacolo divertentissimo intorno alla letteratura del sospetto che si prende gioco di tutti i cult dell'indagine: Lucarelli, La signora in giallo, Il tenente Colombo, Chi l'ha visto... Da un vero fatto di cronaca che all'epoca sconvolse la Toscana parte questa vicenda che incollerà gli spettatori sulle sedie. Sconsigliato ai deboli di cuore...

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: la visita alla Badia del XII secolo e alla cappella che rimane aperta per l'occasione.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 6 LUGLIO

Lavoria (Crespina) - Aia dietro il ristorante Da Ivo  
Blanca Teatro presenta

## “Il timido”

Di e con Antonio Bertusi,  
con la collaborazione artistica di Virginia Martini,  
collaborazione tecnica Francesco Neri



*“Si può parlare agli uomini anche parlando di gatti e si può parlare di cose serie e importanti anche raccontando fiabe allegre. Del resto, che cosa intendiamo per persone serie?”* Gianni Rodari.

Rodari è soprattutto noto come autore di filastrocche e racconti per bambini, molto meno come uomo, come studioso di problemi educativi, giornalista militante, intellettuale. “ Il Timido” racconta di lui, di uomo schivo ma al contempo appassionato e appassionante. Per quanto possano sembrare campate in aria “come torte in cielo”, le sue storie sono sempre il risultato di uno sguardo attento e sensibile alla vita quotidiana. Era soprattutto per cambiare il mondo che Rodari scriveva. “ Il Timido” è un uomo d’altri tempi, di quelli da stanze fumose, giacche pesanti e penna nel taschino. E’ una persona riservata che non ride, ma sorride con un sorriso trattenuto, che però sa metterti a tuo agio. Il timido è diventato famoso e non sa neanche perché, gioca con le parole perché la parole sono importanti ma ancora più importante è saperle usare. Questa è la storia di un giornalista con il gusto di raccontare, di una società che poteva divenire, di quell’ Italia che Pensava a quel che Diceva, la storia di Gianni Rodari che sapeva Dire a Tutti quel che pensava.

Cena presso il ristorante “Da Ivo”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: una inaspettata aia con i mattoni erbosi.

A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 7 LUGLIO

Piazzetta della chiesa di Terricciola  
Guascone teatro presenta

## BCK R-umore Di-vino

**Viaggio tra gli aneddoti dei bevitori di tutte le costellazioni. Piccola saga vinosa**

di e con Andrea Kaemmerle e la Raskornica Orkestra

BCK è un viaggio musical teatrale che percorre l’Europa dell’Est dalla Grecia fino alla periferia di Vienna. Lungo il percorso c’è la più alta concentrazione mondiale di bettole, taverne, osterie, Konoba, locande di ogni tipo. Habitat naturali di arlotti, beoni, incredibili ed instancabili fabbricatori di aneddoti sospesi tra leggenda e bugia, luoghi dove è impossibile riconoscere le baggianate



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

dai fatti reali. Da queste atmosfere alcoliche e fumose nasce il personaggio di Jaroslav Hasek , il buon soldato Svejk, protagonista di molti spettacoli di Guascone Teatro.

In R-umore di-vino si celebra il provabilissimo incontro tra Svejk ed il mondo del bere all'italiana. La Rakja o Palinka si fa grappa, la birra si fa vino, il luppolo si fa uva.

Incontro letterario che gioca su tutto il rapporto che l'est di Europa ha con il nobile bere di Italia.

Cosa di meglio per un inguaribile beone romantico che emigrare ed andar per vendemmie e per cantine alla ricerca di qualche euro e qualche sorso di prezioso succo così adatto per aiutare un po' il pensiero?

Spettacolo comico, delicato e travolgente al tempo stesso, accompagnato dalla musica di 4 ottimi musicisti balcanici, anche loro sedotti dall'incontro con la musica popolare delle regioni vinose d'Italia. Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: il santuario della Madonna di Monterosso appena fuori dal paese.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

#### SABATO 7 LUGLIO

Piazzetta di Ponteginori (Montecatini Val di Cecina)  
Blanca Teatro presenta

### “Il timido”

Di e con Antonio Bertusi,  
con la collaborazione artistica di Virginia Martini,  
collaborazione tecnica Francesco Neri

#### VEDI REPLICA DI VENERDÌ 6 LUGLIO

Cena in luogo a cura de Gruppo Sportivo Solvay e Circolo aziendale Solvay: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: una passeggiata nelle viuzze del centro.



#### VENERDÌ 13 LUGLIO

Piazza Cavour (Pomarance)  
Vanni de Lucia e Andrea Mugnai presentano

### “Pagliaccio sarà lei”

#### VEDI REPLICA DI SABATO 9 GIUGNO

Cena presso i ristoranti “ IL POMARANCIO” e “L'ARZILLAIA”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la Rocca di Sillano che si erge sulle Colline Metallifere.

A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

SABATO 14 LUGLIO  
Montecchio (Peccioli)  
I Sacchi di Sabbia presentano

## “1939”

Di giovani guerrieri, con Gabriele Carli,  
Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano  
Collaborazione artistica Giulia Solano,  
collaborazione tecnica Federico Polacci,  
costumi Luisa Cupini

Tornano ad Utopia i Sacchi di Sabbia che il 14 febbraio 1998 aprirono il festival con la serata n° 1. Quest'anno supereremo la n° 500, grazie di essere ancora con noi!

“1939” è un “falso storico” alla ricerca della sua plausibilità. Falso come tutti gli spettacoli, ha in più l'aggravante d'essere storico. In quanto storico include una storia: siamo in una piccola città di provincia nel 1939, dove si aspetta con ansia e trepidazione la visita di un ministro. Si mormora che qualcuno progetti di uccidere Sua Eccellenza in uno spettacolare attentato di piazza... Ma in quanto falso, “1939” include anche il noir, l'avventura (in senso salgariano), il cinematografo, il melò. E così la storia raccontata rischia la fiction.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: il piccolo borgo fuori dal tempo.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 15 LUGLIO  
Piazzetta della Chiesa di Montecastello  
(Pontedera)

## “Canzoni di Amori Feroci”

una invenzione di  
Cristian Ceresoli e Antonio Pizzicato  
Musica e canto Antonio Pizzicato  
Arrangiamenti dal vivo Riccardo Marconi

Spettacolo poetico e innovatore al tempo stesso che rubando parole a Dante, Catullo, John Lennon, Morandi, Shakespeare, Zuccherò e molti altri. Ascolteremo storie di musica di Lancillotto, Coppi, Paolo e Francesca. Un bellissimo viaggio nella poesia di tutti i tempi che si fa di volta in volta amabile rock, jazz, pop e folk.

Un nutrimento sofisticato e brillante per una sera di grande innamoramento. La bellissima voce di Antonio Pizzicato sarà lo strumento divino. Manipolando questo tessuto ricco e cangiante Antonio crea un oggetto teatrale di grande forza.

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: la passiflora sui muri antichi.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

MERCOLEDÌ 18 LUGLIO

Castello di Lari

Guascone Teatro presenta

## **BCK R-umore Di-vino**

**Viaggio tra gli aneddoti dei bevitori di tutte le costellazioni. Piccola saga vinosa**

di e con Andrea Kaemmerle e la Raskornica Orkestra



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VEDI REPLICA DI SABATO 7 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: l'ospitalità dei larigiani e il cielo dal castello.

GIOVEDÌ 19 LUGLIO

Giardino del museo dell'archeologia e  
della ceramica (Montelupo Fiorentino)

Guascone Teatro presenta

## **BCK R-umore Di-vino**

**Viaggio tra gli aneddoti dei bevitori di tutte le costellazioni. Piccola saga vinosa**

di e con Andrea Kaemmerle e la Raskornica Orkestra

VEDI REPLICA DI SABATO 7 LUGLIO

Cena presso i ristoranti "Antica Osteria del sole" e  
"Gastronomia tra i fornelli": info e prenotazioni  
0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la Villa Medicea  
dell'Ambrogiana e tutto il centro della città.

VENERDÌ 20 LUGLIO

Cortile del Comune (Crespina)

LST-Teatro presenta

## **"Candido"**

**Ovvero: il migliore dei mondi possibili?**

Adattamento teatrale di Manfredi Rutelli da Voltaire,  
Regia Manfredi Rutelli, con Emanuele Magini,  
David Zenini, Sara Provenda, Giulia Mercanti,  
Massimiliano Mintoti, Luca Morelli, Arianna Fè  
Allestimento scenico Lucia Baricci,  
costumi Marta Rossi,

Collaborazione Azzurra Rinaldi e Mihaela Stoika,  
Elaborazioni sonore Stefano Canapini

Arguto ed ironico, Candido è stato considerato  
una delle maggiori satire al mondo sin dalla sua  
prima pubblicazione nel 1759. Nel corso dei suoi



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

viaggi e delle avventure rocambolesche vissute in Europa e in Sud America, Candido vede tali e tante disgrazie e sofferenze che è assai difficile per lui credere che quello sia “il migliore dei mondi possibili” come gli ha insegnato il suo maestro, Pangloss. Gli attori della compagnia LST-Teatro, diretti da Manfredi Rutelli, allestiscono uno spettacolo brillante e pieno di trovate, frutto di uno studio drammaturgico e di divertenti invenzioni, espresse con fisicità e ritmo, con fresca energia e misurata modernità, con il solo obiettivo di esaltare lo spirito rivoltoso e semplice del grande pensatore francese.

Cena presso i ristoranti “Da Bruno” e “Il Boccondivino”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: uno dei comuni più verdi d'Italia.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

SABATO 21 LUGLIO  
Casa Cares (Reggello)  
LST-Teatro presenta

## “Candido”

**Ovvero: il migliore dei mondi possibili?**

Adattamento teatrale di Manfredi Rutelli da Voltaire,  
Regia Manfredi Rutelli, con Emanuele Magini,  
David Zenini, Sara Provenda, Giulia Mercanti,  
Massimiliano Mintoti, Luca Morelli, Arianna Fè  
Allestimento scenico Lucia Baricci,  
costumi Marta Rossi,  
Collaborazione Azzurra Rinaldi e Mihaela Stoika,  
Elaborazioni sonore Stefano Canapini

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 20 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la vicina Abbazia di Vallombrosa.



SABATO 21 LUGLIO  
Fattoria di Burchino, Castellani (Terricciola)  
Guascone teatro presenta

## “Il tamburo sfondato”

Di e con Andrea Kaemmerle  
(ispirato alle magiche atmosfere di Bohumil Hrabal)  
Con Andrea Kaemmerle (Svejk) e  
Roberto Cecchetti (violino)  
Filippo Pedol (contrabbasso),  
Marco vanni (sax, clarinetto, flauto),  
Manolo Nardi (tuba, bombardino, trombone)

Ancora uno spettacolo sul mondo dell'est, ancora un immergersi nel mondo dei “parlottii” di Taverna

A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

dove l'odore di umanità si fa più forte ed inconfondibile.

Tratto dal racconto omonimo di Hrabal, questo spettacolo si basa sulle gesta di una maschera (strappatore di biglietti) che segue i concerti di musica classica in un giardino del castello di Praga.

Nel giardino accanto c'è, però, una birreria dove suona una banda popolare e la gente balla e si diverte tra un panino ed una risata grassa. Da questo contrapporsi di mondi e di emozioni parte una sfida musicale, onirica e divertentissima, capace di fondere e confondere le diverse anime di un popolo immaginario ed universale: gli intellettuali contro i "trangugiatori" da osteria, il violino contro il tuba, gli smilzi ascoltatori di musica da camera contro i panciuti danzatori di polka...

Rumori di chiacchiere, ubriachi, ballerini, grida di vecchietti, piatti che si rompono si aggiungeranno alla musica delle due orchestre aprendo così un affresco su un' umanità guardata con occhi divertiti e un po' innamorati.

Cena in luogo a cura dell'Associazione "Io mangio gofri" (vedi pag. 31): info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la visita alla bella Chiesa del Monte.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

DOMENICA 22 LUGLIO  
Cortile della biblioteca di Montopoli Val D'Arno  
Guascone teatro presenta

## **"Maestri di risate"**

Di e con Andrea Kaemmerle  
con la temibile collaborazione  
del Teatro delle Sfide

Attraverso le parole più esilaranti, sagaci, graffianti di Karl Valentin, Jonathan Swift, Moni Ovadia, Bukowski, Hasek, Petrolini, Campanile ed altri maestri del ridere e far ridere.

Una quasi opera buffa, un cercare le radici della pianta del riso.

Una girandola di personaggi colorati e goffi si alternano sul palco riuscendo così a rasserenare e rallegrare anche le giornate più grigie.

Cena a cura dell'associazione "Io mangio gofri" (vedi pag. xxx): info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: le sculture disseminate nel parco della fattoria.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte, cinque minuti di poesia

VENERDÌ 27 LUGLIO  
B&B Arpaderba, Castellaccio (Livorno)  
Teatro delle Forme presenta

## **“Veglia d’ Amore e di Vino annata 2003”**

storia di una vigna,  
**commedia in cinque bicchieri di vino**  
Ideazione e regia di Antonio Damasco,  
con Antonio Damasco, Paola Bertello,  
Lucia Cervo, musiche Gerardo Cardinale,  
Valerio Mosso, Oreste Garelo



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

La Veglia dell’annata 2003 è dedicata alla storia di una vigna, a cui si lega saldamente la storia di una famiglia che produce vino da oltre un secolo. Dal 1889 al 1989 cento anni che hanno visto succedersi cinque generazioni, e in parallelo una storia densa di avvenimenti sul piano storico e sociale, dall’emigrazione in Sud America alla guerra, dalla vigna di famiglia ai successi del grande Torino. Una storia avvincente dove il pubblico sarà coinvolto oltre che sul piano emotivo, anche fisico... non fosse altro che ai matrimoni dei Frattini si balla per davvero!  
Cena presso i ristoranti “Ghinè e Cambri”, “Trattoria da Orestina”, “Pizzeria da Enrica”, “Circolo Arci Castellaccio”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: la vista su parco naturale di Calafuria.

VENERDÌ 27 LUGLIO  
Montecastelli Pisano (Castelnuovo Valdicaccia)  
Silvia Frasson e Geppina Sica presentano

## **“Giovanna che immaginò Dio”**

Elaborazione drammaturgia di Silvia Frasson  
e Geppina Sica con Silvia Frasson  
e Alice Rohrwacher,  
musiche eseguite in scena da Alice Rohrwacher  
Primo spettatore Geppina Sica



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

“Raccontare la storia di Giovanna d’Arco era un nostro grande desiderio. Ma come poter dire ciò che noi ci eravamo immaginate della storia, i fatti, i personaggi, i caratteri, i respiri, partendo comunque da elementi storici?” Da qui scaturisce la scelta della forma: la narrazione.  
L’attore accompagna il pubblico dentro la storia, insieme la vivono come un viaggio, all’interno del quale l’attore tiene i fili di tutti i personaggi. Inevitabile uno sguardo preciso, una scelta, un

giudizio, una posizione. Alla raccolta di materiale su Giovanna, atti del processo e testi teatrali, si affiancano testi che rappresentano domande, pensieri, riflessioni, sulla nostra storia, quella di tutti i giorni: Rilke, Anouilh, De Andrè, Villon, Natalia Ginzburg, offrono le parole che servono a Giovanna per convincere il Delfino Carlo ad affidarle l'esercito, per far cadere innamorato Jean, suo fedele compagno di battaglia. Quindi una storia DA RACCONTARE, tante cose da dire, e non C'è bisogno di altro. La musica di una fisarmonica e la dolce voce di un'attrice.

Cena in luogo, presso il circolo Arci di Montecastelli Pisano: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: un borgo sperduto ma vivace.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

#### SABATO 28 LUGLIO

Piazzetta della chiesa di Soiana (Terricciola)

Silvia Frasson e Geppina Sica presentano

### **“Giovanna che immaginò Dio”**

Elaborazione drammaturgia di Silvia Frasson

e Geppina Sica con Silvia Frasson

e Alice Rohrwacher,

musiche eseguite in scena da Alice Rohrwacher

Primo spettatore Geppina Sica

#### REPLICA DI VENERDÌ 27 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: la frazione di Soiana ed i suoi dintorni.

#### SABATO 28 LUGLIO

piazza del santuario di Montenero (Livorno)

I Sacchi di sabbia presentano

### **“1939”**

Di giovani guerrieri, con Gabriele Carli,  
Giulia Gallo, Giovanni Guerrieri, Enzo Illiano

Collaborazione artistica Giulia Solano,

collaborazione tecnica Federico Polacci,

costumi Luisa Cupini

#### VEDI REPLICA DI SABATO 14 LUGLIO

Cena presso i ristoranti “Antico ristorante Conti”,  
“Montallegro Orlandi” “Daddarione”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: il “trenino dentato”, la funicolare ad energia fotovoltaica che collega Montenero a Livorno.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 29 LUGLIO  
Chiesetta della Madonna di Ripaia  
Treggiaia (Pontedera)  
Laboratorio Amaltea presenta

## **“Una tranquilla cena tra amici”**

Tratto da “La Panne” di F. Durrenmatt,  
adattamento e regia di Dimitri Frosali  
Con alcuni attori storici di Arca Azzurra Teatro:  
Paolo Ciotti, genni cortigiani, Dimitri frosali,  
Francesco mancini, simone petri, antonio timpano

Una panne, un banale incidente.  
Ed ecco che la vita di un uomo può subire una  
sterzata inaspettata, improvvisa, che trasforma  
una tranquilla e conviviale cena tra uomini in un  
“processo alla vita” da cui sarà difficile sfuggire,  
come spesso succede davanti alle proprie respon-  
sabilità.

Tratto da uno dei testi più riusciti di Durrenmatt  
(La panne), lo spettacolo, come il testo, vuole  
guardare alle contraddizioni della perbenista  
società contemporanea, alle sue leggi di mercato  
ed ai delitti che per essa si compiono.  
Personaggi simbolo con cui, un pubblico limitato  
nel numero, passerà una serata a una “tranquilla  
cena tra amici”, sorridendo sui destini umani che,  
come afferma il Pubblico Ministero, “percorrono  
sempre le stesse strade”.

Cena a cura del Gruppo sportivo di Treggiaia: info  
e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: l’inaspettata vista del mare  
nei giorni senza foschia.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 29 LUGLIO  
Piazzetta della Cicogna (Terranova Bracciolini)  
Silvia Frasson e Geppina Sica presentano

## **“Giovanna che immaginò Dio”**

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 27 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354  
Se puoi non perderti: la calda accoglienza dei cico-  
gnini.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 4 AGOSTO  
Pieve Sant'Agata, Reggello  
La Compagnia per l'Acquisto dell'Ottone presenta

## “La sera della battitura”

Di Stefano Cangioi e Viviano Vannucci  
Cena-Spettacolo in 4 atti e 4 portate  
con Debora Boretti, Nicolò Coffaro, Adriana Davi,  
Pietro D'Elia, Antonella De Masi, Erika Fantei,  
Viviana Lombardo, Emanuele Nuti,  
Fausto Sambrotta, Marianna Simboli,  
Daniela Trambacco, Francesca Venuti,  
regia di Viviano Vannucci



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

Evento unico e originale, “La sera della Battitura” è uno spettacolo **riservato a 49 spettatori** curiosi e buongustai che avranno per platea una tavola apparecchiata nell'aia di una casa di contadini. Lo spettacolo prende spunto dal rito della trebbiatura, al tempo dell'immediato dopoguerra quando gli americani se ne erano andati da pochi anni lasciandosi dietro un desiderio di libertà e di benessere alla portata di tutti. La modernizzazione rendeva i lavori più semplici e le città attiravano i giovani braccianti.

Nei toni ironici e talvolta amari della commedia “la sera della battitura” fa rivivere le vicende di una famiglia di mezzadri toscani ancora unita e solidale, colta proprio nel giorno della trebbiatura del grano, giorno di fatica e di festa, grande rito collettivo di una civiltà contadina di cui purtroppo si sta perdendo la memoria.

Cena in luogo **ECCEZIONALMENTE ALL'INTERNO DELLO SPETTACOLO**, inizio evento ore 21, non si può accedere al solo spettacolo. Si ringrazia la pro loco di Reggello per la collaborazione: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: i dipinti del Masaccio contenuti nella bella Pieve.

SABATO 4 AGOSTO  
Legoli (Peccioli)  
Guascone Teatro presenta

## BCK R-umore Di-vino

Viaggio tra gli aneddoti dei bevitori di tutte le costellazioni. Piccola saga vinosa  
di e con Andrea Kaemmerle e la Raskornica Orchestra



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VEDI REPLICA DI SABATO 7 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la cappella con gli affreschi di Benozzo Gozzoli.

DOMENICA 5 AGOSTO  
Fabbrica (Peccioli)  
Massimo Grigò presenta

## “Un uomo di bar”

storia tragicomica di un trapasso  
Di Guido Genovesi (detto Guidino),  
con Massimo Grigò

Qui si racconta una storia ambientata in un bar, una storia reale e surreale, tratteggiata con umorismo, ironia, e qualche tocco di comicità. Questo è un monologo pervaso da una struggente nostalgia per un mondo sempre più lontano ma il cui ricordo deve restare vivo. Una lieve, sottile incursione in un passato dal sapore quasi magico. Un risveglio improvviso e agrodolce della Memoria. Un progetto che nasce dal r-incontro di due vecchi compagni delle scuole elementari “due bimbettoni con il grembiule da scuola nero e il fiocco azzurro che giocavano e ridevano sotto il sole di maggio”, Guido Genovesi, l'autore, Massimo Grigò, L'attore. Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: una immancabile tappa della “Strada del vino delle colline Pisane”.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 5 AGOSTO  
Mercatale (Montevarchi)  
Quina presenta

## “Loungerie”

Un cocktail di risate  
con Elena Mellino (prima cantante),  
Emiliano Dominaci (Capocoro e voce),  
Francesca Bianchi (memoria storica e voce)  
Maurizio Muzzi (coreografo e voce),  
Alessandra Falca (chitarra acustica e voce)

Uno spettacolo brillante e surreale, l'intenzione è quella di ricreare un salotto immaginario con suggestioni che ricordano la televisione italiana degli anni '70, i jingle pubblicitari americani degli anni '50-'60, il cabaret e l'avanspettacolo con le varie macchiette. I personaggi interagiscono tra loro e con il pubblico, rivisitando in chiave ironica i vari stereotipi e le contraddizioni dell'epoca moderna. C'è una prima cantante che ricorda la sciantosa dell'avanspettacolo e c'è un coro composto da tre clown: un bianco che dirige gli altri due. Insieme creano gag e coreografie, per un'ora e un po', di divertimento garantito e shakerato. Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: la visita al museo paleontologico di Montevarchi.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 10 AGOSTO  
Caffè Haus (Peccioli)  
Guascone Teatro e Armunia presentano

## “Ostaggi”

Di Andrea Kaemmerle,  
con Carlo Monni, Andrea Cambi,  
Andrea Kaemmerle e la partecipazione  
straordinaria di Alberto Severi  
Regia Andrea Kaemmerle

Il tempo in cui tutto si vende, si compra, si scambia, si commercia e mercanteggia, è il tempo degli OSTAGGI. Merce umana, uomini sottratti, oggetti per rappresaglie e rivendicazioni, situazioni ed occasioni dove ad ogni uomo si dà un prezzo preciso. Ingegneri, tecnici delle multinazionali, giornalisti, soldati e mercenari forse lo hanno messo in conto scegliendo il proprio mestiere; ma cosa accade se per sbaglio vengono fatti OSTAGGI tre attori toscani? Magari mentre stanno girando un remake Western prodotto da uno sceicco retrò?

Carlo Monni, definito il poeta contadino, il diamante grezzo della comicità toscana; Andrea Cambi, esponente di una comicità del dolore, attore di Benvenuti ed ex di pittura fresca, comico triste alla Buster Keaton; Andrea Kaemmerle, clown poetico ed irriverente.

Un improbabile cella del sud del mondo diventa testimone di una fusione di riflessioni e grandi momenti di comicità profonda ed esistenziale.

Unico collegamento con il mondo, sono i bollettini telegiornalistici del giornalista e drammaturgo Alberto Severi che intervverrà frequentemente dalla sua televisione per raccontare questi giorni di prigionia ed a mostrare le interviste e gli appelli disperati degli amici celebri dei tre ostaggi.

Cena presso i ristoranti “Gol Art”, “La Capannina”, “Ferretti”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: almeno una stella cadente...  
E che il desiderio si avveri.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 11 AGOSTO  
Piazzetta di Ventena (Montevarchi)  
Scenica Frammenti presenta

## “Fuochi nella notte”

**Racconti polverosi di donne libere**

**Tre streghe, tre donne, tre attrici**

Regia Loris Seghizzi  
con Vincenza Barone, Iris Barone,  
Gabriella Seghizzi, Walter Barone, Spencer Barone

In un teatro abbandonato da molti anni vivono gli spiriti di tre donne, attrici, liberati all'improvviso da un pubblico giunto quasi per caso...

Le tre attrici erano venute alla ribalta indossando i panni delle mitiche protagoniste della "Maestrina", "Madama Butterfly", ma nella loro carriera, proprio in questo teatro avevano interpretato anche le tre streghe del Macbeth di William Shakespeare... Dopo tanti anni finalmente la possibilità di avere un pubblico e tornare in scena... Quel pubblico siete voi: non vorrete perdere l'occasione? Cena in luogo a cura dell'associazione "Io mangio grofi" (vedi pag. 31): info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: una passeggiata nel centro storico del piccolo borgo.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 11 AGOSTO  
Cortile della Torre Acquisana (Casciana Terme)  
Guascone Teatro e Armunia Presentano

### **"Ostaggi"**

Di Andrea Kaemmerle,  
con Carlo Monni, Andrea Cambi,  
Andrea Kaemmerle e la partecipazione  
straordinaria di Alberto Severi  
Regia Andrea Kaemmerle

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 10 AGOSTO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354  
Se puoi non perderti: la leggenda di Matilde di  
Canossa e del merlo che fu guarito.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 24 AGOSTO  
Fortezza Vecchia, Stazione Marittima (Livorno)  
Guascone Teatro e Armunia presentano

### **"Ostaggi"**

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 10 AGOSTO

Cena nel ristorante della Fortezza: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: la fortezza che nel 1734  
ospitò la balena che si era perduta nella tempesta.

SABATO 25 AGOSTO  
palazzo Huigens, Quartiere Venezia (Livorno)  
Blanca Teatro presenta

## “Sottosopra”

**ballata damica in tre persone**  
con Antonio Bertusi, Sabine Bordigoni,  
Tania Sabinos, alla darmonica Davide Giromini,  
collaborazione tecnica Francesco Neri,  
drammaturgia e regia Virginia Martini

C'è un banchetto di nozze con vino, biscotti... e il pubblico è invitato a prendervi parte, un'orchestra suona dal vivo e così parte il racconto (preziosa l'opera di Sergio Atzeni), quello delle miniere del Sulcis: un racconto coinvolgente, allo stesso tempo divertente e commovente, scandito dal ritmo impeccabile della musica. La vita, il lavoro nelle miniere e nelle cave, “il mondo di sotto e il mondo di sopra”, la fatica, le lotte, le passioni, il cuore di due culture lontane, ma solo apparentemente: Dalle cave di marmo di Carrara tagliando trasversalmente i Tirreno, si attracca in Sardegna, quella del sulcis, altre cave, altre storie, sempre quel mondo di sotto e quello di sopra. Sottosopra. Cena presso i ristoranti “The Village”, “Le Fate Ignoranti” “L'Ormeccio”: info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: la chiesa di Santa Caterina con un affresco del Vasari.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 25 AGOSTO  
Levane Alta (Montevarchi)  
Sine Qua Non presenta

## “Feltrinelli, una storia contro”

**...Vita e morte di un miliardario anarchico**  
Scritto e diretto da Mauro Monni,  
supervisione artistica: Giovanni Palanza,  
musiche: Francesco Renzoni  
consulenze: Gabriele Giustri,  
luci: Luigi Nebbiai, con Mauro Monni

VEDI REPLICA VENERDÌ 22 GIUGNO

Cena in luogo, esperimento pic-nic (vedi pag. 30),  
info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: L'arboreto monumentale di  
Moncioni che ospita alberi secolari.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 26 AGOSTO  
Fattoria Castellani, Santa Lucia (Pontedera)  
Gianni Abbate - Tuscia Teatro presentano

## “Profumo (di)vino”

...Le più belle poesie alcoliche di tutti i tempi  
tra storia e aneddoti sul vino...  
Ideato e diretto da Gianni Abbate,  
con Gianni Abbate e il maestro Fabio Barili

“ Mi siano i tuoi seni come i grappoli della vite ... il tuo palato come ottimo vino che scenda dritto alla mia bocca.” Questi versi non di D’Annunzio e neanche di Neruda , ma versi tratti dal “Cantico dei Cantici” di Salomone (7,9), ovvero dalla Bibbia. Ed è con questi versi che parte il nostro omaggio al vino, la bevanda per eccellenza che ha accompagnato l’uomo nei secoli.

Si parlerà naturalmente anche di Dioniso o Bacco che insegnò agli uomini l’arte di ubriacarsi col mosto fermentato. In tutto il bacino del Mar Mediterraneo, da Oriente a Occidente, comprendendo l’ Asia fino all’ India, il Nord Africa, la penisola greca compresa la Macedonia, la penisola italiana ed oltre, i seguaci di Dioiso furono assai numerosi.

Così, partendo dall’ antica Grecia troviamo versi d’Alceo e Archiloco, per passare poi a Catullo e, ancora salendo nei secoli, a Cecco Angiolieri, Gioacchino Belli, Charles Baudelaire, Borges, naturalmente Neruda, su su fino ad arrivare ad Eduardo. I versi dei vari poeti si fondono gli uni negli altri, quasi come se fosse un unico poema sostenuto dalla colonna sonora della chitarra di Fabio Barili, per dare vita ad uno spettacolo emozionante, a dir poco ...inebriante

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: negli effluvi alcolici, letterari e reali.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia



VENERDÌ 31 AGOSTO  
spiaggia del Rogiolo (Quercianella)  
Guascone Teatro presenta

## “Balcanikaos”

di e con Andrea Kaemmerle  
(ovvero il buon soldato Svejik) accompagnato dai  
cinque musicisti kletzmer Ras Kornica (violino),  
Branca Ceperac (contrabbasso),  
Ivo Andreevic (fisarmonica), Jan Milo (tuba),  
Danko Jugovich (clarinetto)

Spettacolo teatral-musicale, dedicato alla musica  
dei Balcani ed, in generale, all’est europeo. Autori

A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

musicali come Bregovic, Kusturica, Kocani Orchestra e molti altri vengono accostati a scrittori amatissimi ad EST: Hasek, Hrabal, Kafka, Rilke, unitamente a mostri classici come Bulgakov etc. Le atmosfere letterarie si fondono con quelle più popolari degli aneddoti, delle leggende, fino a toccare strane e oniriche storielle nate nella notte dei tempi. Amore per le sonorità, le tradizioni, gli odori, le feste dell'est, i colori zingari, i loro strumenti, i loro viaggi, le scorribande nel mondo Yddish con il suo umorismo tragico e premonitore: Circo, storie di vodka, atmosfere dei Konoba slavi canzoni e tanta leggerezza su un est molto sognato, soprattutto come non-ovest. Una finestra un po' felliniana sui nostri scatenatissimi vicini di casa.

Cena presso il ristorante "Baia del Rogiolo": info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: un concerto di musica balcanica al ritmo delle onde marine.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VENERDÌ 31 AGOSTO  
Piazzetta Lazzerini, Treggiaia (Pontedera)  
scenica Frammenti presenta

## **"Fuochi nella notte"**

**Racconti polverosi di donne libere**

**Tre streghe, tre donne, tre attrici**

Regia Loris Seghizzi

con Vincenza Barone, Iris Barone,

Gabriella Seghizzi, Walter Barone, Spencer Barone

VEDI REPLICA DI SABATO 11 AGOSTO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: le fontane nascoste del paese.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 1 SETTEMBRE  
Ostello Villa Morazzana, Monterotondo (Livorno)  
Laboratorio Amaltea presenta

## **“Una tranquilla cena tra amici”**

Tratto da “La Panne” di F. Durrenmatt,  
adattamento e regia di Dimitri Frosali  
Con alcuni attori storici di Arca Azzurra Teatro:  
Paolo Ciotti, genni cortigiani, Dimitri frosali,  
Francesco mancini, simone petri, antonio timpano

VEDI REPLICA DI DOMENICA 29 LUGLIO

Cena nel ristorante della Villa: info e prenotazioni  
0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: la bella villa di cui siamo ospiti.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 1 SETTEMBRE  
Centro Storico di Santa Maria a Monte  
EVENTO SPECIALE  
Quina presenta

## **“Loungerie”**

**Un cocktail di risate**  
con Elena Mellino (prima cantante),  
Emiliano Dominaci (Capocoro e voce),  
Francesca Bianchi (memoria storica e voce)  
Maurizio Muzzi (coreografo e voce),  
Alessandra Falca (chitarra acustica e voce)

VEDI REPLICA DI DOMENICA 5 AGOSTO

Cena presso i banchetti gastronomici del paese,  
**ECCEZIONALMENTE L'INGRESSO ALLO SPETTACOLO è GRATUITO:** info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
In caso di mal tempo lo spettacolo si terrà in teatro.  
Se puoi non perderti: la collegiata di San Giovanni Evangelista.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 2 SETTEMBRE  
Villa La Cinquantina, Castellani (Crespina)  
La Compagnia per l'Acquisto dell'Ottone presenta

## **“La sera della battitura”**

Di Stefano Cangiolì e Viviano Vannucci  
Cena-Spettacolo in 4 atti e 4 portate  
con Debora Boretti, Nicolò Coffaro, Adriana Davi,  
Pietro D'Elia, Antonella De Masi, Erika Fantei,  
Viviana Lombardo, Emanuele Nuti,  
Fausto Sambrotta, Marianna Simboli,  
Daniela Trambacco, Francesca Venuti,  
regia di Viviano Vannucci



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VEDI REPLICA DI SABATO 4 AGOSTO

Cena in luogo ECCEZIONALMENTE ALL'INTERNO DELLO SPETTACOLO, inizio evento ore 21, non si può accedere al solo spettacolo. Info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354

Se puoi non perderti: l'occasione di passare la serata in un posto incantevole che solitamente non è possibile visitare.

VENERDÌ 7 SETTEMBRE  
La Guardia (Crespina)  
Guascone Teatro presenta

## **“Il tamburo sfondato”**

Di e con Andrea Kaemmerle  
(ispirato alle magiche atmosfere di Bohumil Hrabal)  
Con Andrea Kaemmerle (Svejk) e  
Roberto Cecchetti (violino)  
Filippo Pedol (contrabbasso),  
Marco vanni (sax, clarinetto, flauto),  
Manolo Nardi (tuba, bombardino, trombone)



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

VEDI REPLICA DEL SABATO 21 LUGLIO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: La chiesa di San Michele  
nella quale sono custoditi dipinti trecenteschi.

SABATO 8 SETTEMBRE  
Centro Storico di Santa Maria a Monte  
EVENTO SPECIALE  
Massimo Grigò presenta

## “Un uomo di bar”

storia tragicomica di un trapasso  
Di Guido Genovesi, con Massimo Grigò

VEDI REPLICA DI DOMENICA 5 AGOSTO

Cena presso i banchetti gastronomici del paese,  
ECCEZIONALMENTE L'INGRESSO ALLO SPET-  
TACOLO è GRATUITO: info e prenotazioni 0587-  
608533 320-3667354

In caso di mal tempo lo spettacolo si terrà in teatro.  
Se puoi non perderti: l'eco di un verso del  
Carducci Giosuè.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

SABATO 8 SETTEMBRE  
Frazione da definire (Terranuova Bracciolini)  
Guascone Teatro e Armunia presentano

## “Ostaggi”

Di Andrea Kaemmerle,  
con Carlo Monni, Andrea Cambi,  
Andrea Kaemmerle e la partecipazione  
straordinaria di Alberto Severi  
Regia Andrea Kaemmerle

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 10 AGOSTO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: l'incontro con una piantina  
del prezioso fagiolo zolfino.

MERCOLEDÌ 12 SETTEMBRE  
presso Cortile della Scuola Elementare di Cenaia  
Guascone Teatro presenta

## “Balcanikaos”

di e con Andrea Kaemmerle  
(ovvero il buon soldato Svejik) accompagnato dai  
cinque musicisti kletzmer Ras Kornica (violino),  
Branca Ceperac (contrabbasso),  
Ivo Andreevic (fisarmonica), Jan Milo (tuba),  
Danko Jugovich (clarinetto)

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 31 AGOSTO

Cena in luogo: info e prenotazioni 0587-608533  
320-3667354

Se puoi non perderti: le numerose ville tra cui  
Villa Valdisonzi e Villa Belvedere.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 16 SETTEMBRE  
Villa Baciocchi (Capannoli)  
Guascone Teatro & Teatro delle Sfide presentano

## “Giallo B.”

con Adelaide Vitolo, Florinda Vitolo,  
Roberto Boldrini, Fabrizio Liberati,  
Francesco Bianchi, Sandro Ceccanti,  
Martina Geri, Elena Pace, Claudio Parri,  
Eleonora Tomba, Mario Tognarelli,  
Michela Mancini  
Regia Andrea Kaemmerle

VEDI REPLICA DI MARTEDÌ 3 LUGLIO

Cena in luogo, Esperimento PIC-NIC (vedi pag. 30):  
info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: il museo di storia naturale  
allestito all'interno della villa.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

DOMENICA 23 SETTEMBRE  
Villa Baiocchi (Capannoli)  
Guascone Teatro presenta

## “Il tamburo sfondato”

Di e con Andrea Kaemmerle  
Con Andrea Kaemmerle (Svejk) e  
Roberto Cecchetti (violino)  
Filippo Pedol (contrabbasso),  
Marco vanni (sax, clarinetto, flauto),  
Manolo Nardi (tuba, bombardino, trombone)

VEDI REPLICA DI VENERDÌ 7 SETTEMBRE

Cena in luogo, Esperimento PIC-NIC (vedi pag. 30):  
info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: la frazione di Santo Pietro,  
davvero un Belvedere.

DOMENICA 30 SETTEMBRE  
Sede della Pro Loco di Crespina  
Guascone Teatro & Teatro delle Sfide presentano

## “Giallo B.”

con Adelaide Vitolo, Florinda Vitolo,  
Roberto Boldrini, Fabrizio Liberati,  
Francesco Bianchi, Sandro Ceccanti,  
Martina Geri, Elena Pace, Claudio Parri,  
Eleonora Tomba, Mario Tognarelli,  
Michela Mancini  
Regia Andrea Kaemmerle

VEDI REPLICA DI MARTEDÌ 3 LUGLIO

Cena in luogo a cura della Pro Loco di Crespina.  
Info e prenotazioni 0587-608533 320-3667354  
Se puoi non perderti: il centro storico di Crespina  
e i suoi scorci romantici.



A fine di ogni sera: il racconto della mezzanotte,  
cinque minuti di poesia

## ***Le idee per il 2007!***

### **ovvero le occasioni volanti**

Alla fine di ogni serata per i pochi nottambuli impavidi il racconto di mezzanotte.

Cinque dieci minuti per lasciarci con una favola, un pensiero, con un bacio.

Attori, allievi del laboratorio teatrale errante di Peccioli, Capannoli, Terricciola, Bientina, Casciana Terme, Pontedera, Vico Pisano, Montopoli Valdarno, **la Scuola sulle Ruote** - chiunque e comunque voglia raccontare qualcosa potrà chiudere la serata.

Il tutto accompagnato da bevande e dolci.

Coordinamento dei racconti a cura di Mario Tognarelli.

### **Idea Pic nic**

Dato il successo dei primi tre anni si ripete l'esperimento del Pic nic collettivo.

Visto che la cena e le cibarie sono spesso una scusa per stare insieme e far nascere nuove amicizie cosa meglio di un pic nic. Nelle serate speciali ogni spettatore (se vuole) porta una pietanza per cinque persone, la sua ricetta preferita, il cavallo di battaglia della cucina, un'occasione per scambiarsi ricette e assaggiare cento piatti veramente "casarecci" ed assaporare una poetica atmosfera familiare e rilassata.

*Si accettano lo stesso i pigri, chi non ha fatto in tempo a mettersi ai fornelli, e gli spettatori che arrivano dopo cena (ovviamente nelle sere pic nic si paga il solo ingresso allo spettacolo).*

### **Vini**

In alcune serate del festival sono previste degustazioni di vini toscani e piemontesi; prosegue l'ottima collaborazione con la famiglia Castellani, produttori di vino da generazioni che anche questo anno presenterà sulle tavole di Utopia del Buongusto tre ottimi vini e un vin santo.

### **Io mangio Gofri**

IO MANGIO GOFRI è un'azienda con sede a Roure sulla montagna della provincia Torinese, a pochi Km da Sestriere e da Pinerolo. L'azienda si occupa della produzione e commercializzazione del gofri e altri prodotti tipici della zona come ad esempio le cajette e il vin brulè. Le titolari di IO MANGIO GOFRI sono due cugine, Erica e Marzia, che conoscono il prodotto fin da piccole, in quanto la nonna li cucinava con una padella che originariamente era scaldata su delle stufe a legna. Queste hanno inoltre deciso di utilizzare come prodotti di farcitura, alcune tipicità legate strettamente alla zona di provenienza. Prodotti attentamente selezionati che racchiudono gli aromi, i sapori e le fragranze della terra di origine.

Il gofri è una cialda croccante a nido d'ape spessa poco meno di un centimetro, ricavata da un impasto di farina, latte, acqua, uova e lievito, messi a cuocere su apposite piastre di ghisa sagomate. Il gofri può essere gustato con farcitura dolce o salata. Frutto di una lenta cottura, il caratteristico aroma, la fragranza dell'impasto ed il colore sono il risultato di gesti compiuti con saggezza alpina. Al palato si percepisce la sua croccantezza esterna e la morbidezza della parte interna. I prodotti locali selezionati per la farcitura contribuiscono ad arricchire ulteriormente il sapore, completando l'armoniosa rotondità della forma sia con gusto sia con profumo inimitabile.

### **La Casa d'Inverno**

Dall'inverno 2007 Guascone Teatro assieme a Terzo Studio gestisce il bellissimo Teatro delle Sfide di Bientina, un teatro con sala e galleria capace di ospitare 190 persone, situato nel Centro Storico di Bientina.

Questo luogo restaurato dal Comune di Bientina e dalla Regione Toscana sarà per i prossimi inverni la casa calda e accogliente per il pubblico di Utopia del Buongusto.

Non ci abbandoneremo più per otto mesi l'anno, ma anzi ci auguriamo che questa sia una occasione per costruire ancora migliori progetti teatrali. Per ricevere il programma basta iscriversi alla mailinglist di Guascone Teatro.

## **Informazioni**

Le cene iniziano alle ore 20,00; gli spettacoli alle ore 21,30 (per gli eventi speciali gli orari possono essere diversi).

Dopo ogni spettacolo ci sarà un'ulteriore sorpresa gastronomica a base di sfiziosi prodotti locali.

E' necessario prenotare la cena almeno con un giorno di anticipo telefonando direttamente ai locali che ne curano la preparazione o all'organizzazione.

Presso la biglietteria saranno inoltre disponibili le cartine omaggio con le indicazioni per raggiungere i luoghi degli spettacoli.

**Ingresso allo spettacolo (con sorpresa gastronomica): € 7,00.**

**Cena con ingresso allo spettacolo (più sorpresa gastronomica): € 16,00.**

(Non è possibile partecipare alla sola cena)

Si possono reperire posti per il pernottamento, presso i centri agrituristici, nei luoghi e nelle date degli spettacoli facendo una richiesta all'organizzazione.

*Per informazioni e prenotazioni:*

Tel. 0587/608533 – 320/3667354

Tutto il programma delle iniziative su  
[www.guasconeteatro.it](http://www.guasconeteatro.it)

E-mail: [utopiadelbuongusto@guasconeteatro.it](mailto:utopiadelbuongusto@guasconeteatro.it)

RISTORANTE “*La Pergola*”  
di Sardelli

TURNO DI RIPOSO SABATO

Pontedera (Pisa) - Via Roma, 100 - Tel. 0587.290627

**MANGINI**



*Una compilation di proposte moda*

Via Salaiola, 35 - 56030 La Rosa Terricciola (Pisa)

Tel. 0587 / 636297 - Fax 0587 / 636403

<http://www.cld.it/mangini.html> - e-mail: [mangini@cld.it](mailto:mangini@cld.it)

***Tra i Fornelli***

ROSTICCERIA - TRATTORIA - BISTRO' - FAST FOOD ALLA TOSCANA

nuova gestione

aperto a pranzo e cena      chiuso lunedì e domenica pomeriggio

Viale Centofiori, 31 - Montelupo Fiorentino - Tel. 0571 51297

RISTORANTE

**La Botteghina di Campagna**

di Anna e Renzo

Piazza della Pieve di San Casciano (Cascina)

Tel. 050.760702

TRATTORIA ENOTECA

***Il boccondivino***

\_\_\_\_\_ chiuso il lunedì \_\_\_\_\_

Via Montegrappa, 30 - Loc. Crespina

Tel. 050.634137

*Si ringrazia lo staff di Utopia:*

Martina Geri, Sandro Ceccanti, Adelaide Vitolo, Eleonora Tomba, Elena Pace, Frederick Feliciano, Cinzia Macerini, Francesco Bianchi, Fabrizio Liberati, Michela Mancini, Jacopo Tognarelli.

*E in particolare l'Ufficio Stampa:*

Fabrizio Calabrese.

*Un particolare ringraziamento va ai gustosissimi  
ristoranti della Piazzetta di Montenero (Livorno)*

**ANTICO RISTORANTE CONTI  
MONTALLEGRO ORLANDI  
DADDARIONE**

*Ristorante "Da Bruno"*

DI LEONARDO E GIOVANNA GIACOMELLI SNC

VIA FONDA, 4A - 56040 CRESPINA (PI)  
TEL. 050 634330 - CELL 328 4204145



*Osteria dell'Acquolina*

*Paterna*

*Per prenotazioni: 055/977514 o 0368/7495028*

*Chiuso lunedì e martedì*

*Terranova Bracciolini (Ar) - Loc. Paterna*

*Enoteca  
la vecchia  
Carraia*

Via Carraia, 1 - 56037 Peccioli (PI) Tel. 0587.635124



**HOTEL  
IL POMARANCIO**

Via Roncalli, 18 - 56045 Pomarance (PI)  
Tel. 0588.64616 - Fax 0588.64616  
E-mail: info@hotelilpomarancio.com

Ristorante Albergo

**Da Ivo**

*chiuso il mercoledì*

Via Lavoria, 77 - Cenaia - Tel. 050.643747

**LA CERBANA**  
AZIENDA AGRITURISTICA VENATORIA

*Rinomato ristorante aperto tutto l'anno  
Possibilità di pernottamento - Piscina*

Strada Provinciale delle Colline, 45 - PALAIA - PECCIOLI  
Tel. 0587.632058 - Fax 0587.632144



**ALBERGO  
RISTORANTE  
PIZZERIA**

Via Garibaldi, 40  
56045 Pomarance - Pisa - Italy  
Tel. 0588.65617-65614  
Fax 0588.65618

**La Capannina**

Bar Pizzeria Bruschetteria  
e Cucina Toscana

CHIUSO IL MERCOLEDÌ

Piazza del Popolo, 4 - 56037 Peccioli (PI) - Tel. 0587.670154

*Osteria - Enoteca - Caffè*

**GolArt**

Corso Matteotti, 26-28 - Peccioli (PI) - Tel. 0587.672181



**QUATTRO GIGLI**

**Albergo  
Ristorante  
Enoteca**

Piazza Michele da Montopoli, 1 - 55020 MONTOPOLI VAL D'ARNO (Pisa)  
Tel. 0571 466878 - Fax 0571 466879  
[www.quattrogigli.it](http://www.quattrogigli.it) - e-mail: [info@quattrogigli.it](mailto:info@quattrogigli.it)



*Osteria di Suori*

Via Caverni, 107/109  
Montelupo Fiorentino  
Tel. 0571.518847

*Chalet Pizzeria Arzilliaia*

Viale Cercignani  
Pomarance  
Tel. 0588.65345



*Antica Osteria del Sole*



*Ristorante Pizzeria*

Via XX Settembre, 23  
Tel. 0571 51130  
Montelupo Fiorentino (FI)



Iniziativa finanziata con il contributo della Provincia di Pisa, della Regione Toscana e dei Comuni in apertura di programma



con il sostegno e la promozione di

